

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Управление образования Администрации г. Ижевска

МБОУ "СОШ № 5"

РАССМОТРЕНО
предметной комиссией
филологических дисциплин

 Слямина С.В.

Протокол № 1

от " 25 " 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
на заседании МС

 Киселева И.Р.

Протокол № 1

от " 25 " 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ "СОШ № 5"

 Порцева О. С.

Приказ №

от " 25 " 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родная (русская) литература»
для 8-9 классов
на 2023-2024 учебный год

Составители:
Наговицына Оксана Анатольевна,
Юрченко Елена Семеновна,
Максимова Ольга Владимировна –
учителя русского языка и литературы

Ижевск, 2023 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения общего образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навык сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- оценка своей речи с точки зрения соблюдения норм общения и речевого поведения

Метапредметные результаты обучения

Регулятивные:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще неизвестно;
- прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция - внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- оценка - выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий

Коммуникативные: обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми, управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка действий партнера; умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка

Познавательные:

- формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления
- определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительновыразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.*

Содержание учебного предмета

Родная литература (русская)

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Тематическое планирование

8 класс

№ п/п	Тема раздела, урока.	Кол-во часов	Воспитательные задачи
1	Родная литература как национально-культурная ценность народа.	1	Формировать чувство гордости за национальную культуру, способствовать восприятию отечественных культурных традиций и ценностей прошлого в их связи с настоящим
2	Русский фольклор	1	
3	Традиции и особенности духовной литературы.	1	
4	Новиков Н.И. «Детское чтение для сердца и разума»	1	

5	Толстой Л.Н. Нравственная проблематика басен, злободневность басен: «Два товарища», «Лгун».	1	
6	Богатство и выразительность языка сказок В.И. Даля.	1	
7	Сказка В.И. Даля «Что значит досуг?».	1	
8	Стихотворение П.А. Вяземского «Первый снег».	1	
9	Святочные рассказы. Павел Засодимский. «В метель и вьюгу».	1	
10	Чудо рождественской ночи. (Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь»)	1	
11	Особенности языка сказов Павла Петровича Бажова	1	
12	Великое искусство перевода на примере поэзии С.Я. Маршака	1	
13	«Правда, добро, красота живут вечно! И только в них смысл жизни...» (анализ рассказа Б.В.Шергина «Для увеселения»).	1	Сформировать способность проявлять участие, доброту, протест против несправедливости, научить видеть красоту в окружающем мире
14	Гайдар А.П. «Тимур и его команда».	1	
15	Авторская позиция и способы её выражения в рассказе Михаила Пришвина «Предательская колбаса»	1	
16	Михаил Пришвин «Таинственный ящик», «Лесная капель».	1	
17	В. Берестов «Почему –то в детстве...», Д.Самойлов «Сказка».	1	

Тематическое планирование

9 класс

№ п/п	Тема раздела, урока.	Кол-во часов	Воспитательные задачи
Раздел 1. Древнерусская литература			
1	Особенности развития древнерусской литературы. «Задонщина». Тема единения Русской земли	1	Формировать чувство гордости за национальную культуру, способствовать восприятию отечественных культурных традиций и ценностей прошлого в их связи с настоящим
Раздел 2. Из литературы XVIII века			

2	«История государства Российского» (фрагмент). «Уважение к минувшему» в исторической хронике Н.М.Карамзина	1	Формировать чувство уважения к прошлому своей Родины, к ее истории, необходимости сохранения русской культуры через родную литературу
3	Н.М.Карамзин «Сиерра-Морена»	1	
4	Русские баснописцы 18 века. Басня «Ворона и лиса» В. К. Тредиаковского и А. П. Сумарокова	1	
Раздел 3. Из литературы XIX века			
5	Образ родной природы в стихах поэтов XIX в. Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная...»	1	Формировать бережное отношение к своей русской природе, показать народность нашей родной литературы
6	Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке»	1	
7	Л.Н. Толстой «Народные рассказы» - подлинная энциклопедия народной жизни. (Анализ рассказов по выбору)	1	
Раздел 4. Из литературы XX века			
8	И.А.Бунин. Рассказы из цикла «Холодная осень»	1	
9	А.Толстой. «Русский характер» - своеобразный итог рассуждениям о русском человеке	1	Создать условия для формирования любви к определенному типу русского национального характера, прежде всего, к героическому характеру, к процессу его становления
10	А.И. Солженицын Цикл «Крохотки»	1	
11	В.Г. Распутин «Женский разговор»	1	
12	Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!»	1	
13	Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба»	1	
14	А.Грин. «Зеленая лампа»	1	
15	Екимов Б.П. «Ночь исцеления». Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны	1	
16	Толстая Т.Н. «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа.	1	
17	Подведение итогов года	1	